



## **JEROEN VAN VENROOIJ**

### **Amsterdam**

**jeroenvanvenrooij@me.com**  
**www.jeroenvanvenrooij.com**

geboren 22 januari 1977  
lengte 184 cm, bruin haar  
groen-bruine ogen, gewicht 72 kg  
confectiemaat 47, schoenmaat 42  
in het bezit van een rijbewijs

### **OPLEIDING**

- 1999 • afgestudeerd Toneelschool Amsterdam
- 1995 • diploma VWO, Stedelijke Scholengemeenschap Nijmegen

### **WERKERVARING THEATER**

- 2019 • MAANZUCHT, Theatergroep Wie Walvis, tekst Amarins Romkema, regie Lise-Lott Kok
  - DONDERBUIKJES, Theatergroep Kwatta, tekst Malou de Roy van Zuydewijn, regie Annelies van Wieringen
- 2018 • BAAL, orkest de Ereprijs, Duitstalig, tekst Bertolt Brecht, regie Xander Straat
- 2017 • DE LIEFHEBBER, de Peergroup ism Philharmonie Zuidnederland, tekst Fenneke Wekker, regie Rob Vriens
  - MAYDAY MAYDAY, Het Web, tekst Peet van Duijnhoven, regie Peter Schneider
- 2016 • IN DE MANESCHIJN, tg Winterberg, idee/concept Marlyn Coetsier, regie Rob Vriens
  - DONDERBUIKJES, Theatergroep Kwatta, tekst Malou de Roy van Zuydewijn, regie Annelies van Wieringen
  - ROODKAPJE & DE DRIE BIGGETJES, Gnaffel en The Cambridge Philharmonic Orchestra, Engelstalig, tekst Roald Dahl, regie Rob Vriens, muziek Paul Patterson
- 2015 • MAYDAY MAYDAY, Het Web, tekst Peet van Duijnhoven, regie Peter Schneider
- 2014 • IN DE MANESCHIJN, tg Winterberg, idee/concept Marlyn Coetsier, regie Rob Vriens
  - HET VERHAAL VAN DE SOLDAAT, Rotterdams Philharmonisch Orkest, tekst Annechien Koerselman, regie Annechien Koerselman, muziek Igor Stravinsky
- 2013 • MOZART MET DUBBEL O, Studio 52nd, tekst Eva Gouda, regie Mark Timmers
  - STAAL, Theatergroep MAAS, tekst Moniek Merckx, regie Moniek Merckx
- 2012 • IK ZAL NOOIT LEREN WEGRENNEN, Theatergroep Kwatta, tekst Jaap Robben, regie Wannie de Wijn
- 2011 • STAAL, Theatergroep MAX, tekst Moniek Merckx, regie Moniek Merckx
- 2010 • OTJE, Theaterfamilie BV, tekst Niek Barendsen, regie Gijs de Lange
- 2009 • DE STORM, Theater het Amsterdamse Bos, tekst William Shakespeare, regie Frances Sanders
- 2008 • REIGEN, Theatergroep MAX, tekst Arthur Schnitzler, regie Moniek Merckx
  - ZIN IN JOU, de Feestcommissie, zelf geproduceerde voorstelling voor de Parade, regie Thomas de Bres en Saskia Temmink

- MARIAMARIA, FluXus, tekst Wiske Sterringa, regie Bruun Kuijt
- 2007 • MIDSUMMERNIGHTSDREAM, de Paardenkathedraal, tekst William Shakespeare, regie Dirk Tanghe
- 2006 • JUNGLEBOEK, Theaterfamilie, tekst Ivo de Wijs, regie Niek Kortekaas
- 2005 • CAMILLE CLAUDEL, de Paardenkathedraal, tekst Noël Fischer, regie Dirk Tanghe
- DE THEATERMAKER, de Paardenkathedraal, tekst Thomas Bernhard, regie Dirk Tanghe
- 2004 • SPOKEN, rol Oswald, de Paardenkathedraal, tekst Hendrik Ibsen, regie Dirk Tanghe
- 2003 • HIKIKOMORI, de Grens, tekst Jannika van Wijk, regie Wouter Eizenga
- DE MENSENHATER, de Paardenkathedraal, tekst Molière, regie Dirk Tanghe
- 2002 • NACHT DE MOEDER VAN DE DAG, rol David, de Paardenkathedraal, tekst Lars Norén, regie Dirk Tanghe
- EQUUS, rol Alan Strang, de Paardenkathedraal, tekst Peter Shaffer, regie Dirk Tanghe
- 2001 • MIDSUMMERNIGHTSDREAM, de Paardenkathedraal, tekst William Shakespeare, regie Dirk Tanghe
- FEEST, Golden Palace, regie Ingrid Kuijpers
- VUUR, Huis aan de Amstel, tekst Roel Adam, regie Liesbeth Coltof
- 2000 • DE VOSSENJACHT, de Paardenkathedraal, tekst Hugo Claus, regie Mark Rietman
- 1999 • OUDE MENSEN, het Nationale Toneel, tekst Willem Jan Otten, regie Ger Thijs

#### **WERKERVARING TELEVISIE EN FILM**

- 2011 • GOEDE TIJDEN SLECHTE TIJDEN (KR), Endemol Nederland, meerdere regisseurs
- 2010 • VERBORGEN VERHALEN (GR), EO, regie Jan Pool
- HET RIJKE VERDRIET (KR), Mulholland Pictures BV / NPS-kort, regie Erwin Olaf
- 2009 • DE CO-ASSISTENT (KR), FourOne.Media, regie Marc Willard
- 2007 • KEYZER & DE BOER ADVOCATEN (KR), NL film en tv, regie Erik van 't Woud
- DE CO-ASSISTENT (KR), FourOne.Media, regie Anne van der Linden
- 2006 • KOPPELS (KR), Egmond Film / Talpa, regie Pieter van Rijn
- 2003 • ROZENGEUR & WODKALIME (Kvaster), Endemol, meerdere regisseurs
- 2001 • DOK 12 (GR), Van den Ende Producties, regie Hans Scheepmaker
- BAANTJER (KR), John de Mol Producties, regie Sjoerd Steenbeek

#### **CURSUSSEN**

- 2013 \* tot heden Kleinkoor Amsterdam
- 2011 • cursus stage combat
- 2002 • saxofoon lessen
- 2000 • zangles van o.a. Jimmy Hutchinson (tot 2010)
- 1989 • t/m 1993 stildans tot topklasse
- 1986 • t/m 1992 jeugd circus Pico Bello