



JEROEN VAN VENROOIJ

Amsterdam - The Netherlands
jeroenvanvenrooij@me.com
www.jeroenvanvenrooij.com

born 22 januari 1977
185 cm, 6.1 ft tall
haircolor darkbrown
green-brown eyes
suit size Eur 47, US/UK 37
shoe size Eur 42, US 9, UK 8
has a drivers license

EDUCATION

- 1999 • graduated Dramaschool Amsterdam
- 1995 • graduated pre-university education at Stedelijke Scholengemeenschap Nijmegen

WORK HISTORY THEATER

- 2024 • BROER X, jeugdtheatergroep Opslag voor Cacao, script Kristo Sagor, director Rob Vriens
- 2022 • LOO, theater Orpheus, script Annechien Koerselman, director Annechien Koerselman
- 2021 • DONDERBUIKJES, Theatergroep Kwatta, script Malou de Roy van Zuydewijn, director Annelies v. Wieringen
- 2019 • MAANZUCHT, Theatergroep WieWalvis, script Amarins Romkema, director Lise-Lott Kok
- 2018 • BAAL, orchestra de Ereprijs, German spoken, script Bertolt Brecht, director Xander Straat
- 2017 • DE LIEFHEDDER, Peergroup and Philharmonie Zuidnederland, script Fenneke Wekker, director Rob Vriens
- 2016 • IN DE MANESCHIJN, tg Winterberg, idea/concept Marlyn Coetsier, director Rob Vriens
 - LITTLE RED RIDING HOOD AND THE THREE LITTLE PIGS, Gnaffel en The Cambridge Philharmonic Orchestra, English spoken, script after Roald Dahl, director Rob Vriens, music Paul Patterson
- 2015 • MAYDAY MAYDAY, st. Het WEB, script Peet van Duijnhoven, director Peter Schneider
- 2014 • IN DE MANESCHIJN, tg Winterberg, idea/concept Marlyn Coetsier, director Rob Vriens
 - THE SOLDIER'S TALE, the Rotterdam Philharmonic Orchestra, script Annechien Koerselman, director Annechien Koerselman, music Igor Stravinsky
- 2013 • MOZART MET DUBBEL O, Studio 52nd, script Eva Gouda, director Mark Timmer
 - STAAL, Theatergroep MAAS, script Moniek Merx, director Moniek Merx
- 2012 • IK ZAL NOOIT LEREN WEGRENNEN, Theatergroep Kwatta, script Jaap Robben, director Wannie de Wijn
- 2011 • STAAL, Theatergroep MAX, script Moniek Merx, director Moniek Merx
- 2010 • OTJE, Theaterfamilie BV, script Niek Barendsen, director Gijs de Lange
- 2009 • THE TEMPEST, Theater het Amsterdamse Bos, script William Shakespeare, director Frances Sanders
- 2008 • REIGEN, Theatergroep MAX, script Arthur Schnitzler, director Moniek Merx

- ZIN IN JOU, de Feestcommissie, selfmade play for summerfestival de Parade
- MARIAMARIA, stichting FluXus, script Wiske Sterringa, director Bruun Kuijt
- 2007 • MIDSUMMERNIGHTSDREAM, de Paardenkathedraal, script William Shakespeare, director Dirk Tanghe
- 2006 • JUNGLEBOOK, Theaterfamilie BV, script Ivo de Wijs, director Niek Kortekaas
- 2005 • CAMILLE CLAUDEL, de Paardenkathedraal, script Noël Fischer, director Dirk Tanghe
 - THE HISTRIONIC, de Paardenkathedraal, script Thomas Bernhard, director Dirk Tanghe
- 2004 • GHOSTS, part Oswald, de Paardenkathedraal, script Hendrik Ibsen, director Dirk Tanghe
- 2003 • HIKIKOMORI, de Grens, script Jannika van Wijk, director Wouter Eizenga
 - THE MISANTHROPE, de Paardenkathedraal, script Molière, director Dirk Tanghe
- 2002 • NIGHT IS MOTHER TO THE DAY, part David, de Paardenkathedraal, script Lars Norén, director Dirk Tanghe
 - EQUUS, part Alan Strang, de Paardenkathedraal, script Peter Shaffer, director Dirk Tanghe
- 2001 • MIDSUMMERNIGHTSDREAM, de Paardenkathedraal, script William Shakespeare, director Dirk Tanghe
 - FEEST, Golden Palace, director Ingrid Kuijpers
 - VUUR, Huis aan de Amstel, script Roel Adam, director Liesbeth Coltof
- 2000 • DE VOSSENJACHT, de Paardenkathedraal, script Hugo Claus, director Mark Rietman
- 1999 • OUDE MENSEN, het Nationale Toneel, script Willem Jan Otten, director Ger Thijs

WORK HISTORY FILM / TELEVISION

- 2011 • GOEDE TIJDEN SLECHTE TIJDEN (soap-opera), Endemol Nederland, several directors
- 2010 • VERBORGEN VERHALEN (drama series), EO, director Jan Pool
 - HET RIJKE VERDRIET (short film), Mulholland Pictures BV / NPS-kort, director Erwin Olaf
- 2009 • DE CO-ASSISTENT (drama series), FourOne.Media, director Marc Willard
- 2007 • KEYZER & DE BOER ADVOCATEN (drama series), NL film en tv, director Erik van 't Woud
 - DE CO-ASSISTENT (drama series), FourOne.Media, director Anne van der Linden
- 2006 • KOPPELS (drama series), Egmond Film / Talpa, director Pieter van Rijn
- 2003 • ROZENGEUR & WODKALIME (drama series), Endemol, several directors
- 2001 • DOK 12 (police drama series), Van den Ende Producties, director Hans Scheepmaker

COURSES

- 2018 • until now painting courses
- 2013 • until 2023 Kleinkoor Amsterdam (choir singing)
- 2011 • stage combat
- 2002 • saxophone lessons
- 2000 • singing lessons from i.a. Jimmy Hutchinson (until 2010)
- 1992 • 3-year preparatory course Utrecht Dramaschool (until 1995)
- 1994 • horse riding
- 1989 • until 1993 Latin and Ballroom dancing